

**Imtiaj Shohag**

48 avenue du Maréchal Joffre

92000 Nanterre - France

Tél. : 06 74 92 41 13

Mail : [imtiaj.shohag@gmail.com](mailto:imtiaj.shohag@gmail.com)

Site : [www.shohag.fr](http://www.shohag.fr)

Né le 26 juin 1973

**Expositions personnelles :**

- 2010** Galerie Goutte de Terre - Paris
- 2009** Centre International de Conférences de Genève (CICG) "Conférence pour la prévention des catastrophes" - Suisse
- 2005** Musée National de Dhaka, Bangladesh
- 2002** La Cité Internationale des Arts, Paris

**Expositions collectives :**

- 2009** Exposition en duo GMBA Baker Tilly - Paris  
Participation à l'événement « Frigo-Art » sur le pont des Arts Paris  
Participation à l'Affordable Art Fair - Paris  
Exposition en duo « Réflexion / Narration: Où va-t-on ? »,  
au siège de l'UNESCO - Paris
- 2007-2008** « A la découverte du futur MIMM (Musée de l'imaginaire Maritime Méditerranéen)  
de Saint-Tropez » - Musée Citadelle de Saint-Tropez
- 2007** Fondation Regards de Provence, Palais des Arts - Marseille
- 2006** 11<sup>ème</sup> Biennale d'Art d'Asie - Dhaka, Bangladesh
- 2004** Emmar International Art Symposium, - Dubaï, représentant du Bangladesh
- 2003** « Quarante Pays, Quatre-vingts artistes », Cité internationale des Arts - Paris
- 2002** La Cité Internationale des Arts (40 pays, 120 artistes représentés) - Paris  
« Artistes du monde », galerie Bernanos - Paris  
« Le Paysage et l'eau », 9<sup>ème</sup> biennale d'Enghien-les-bains - Paris
- 2000-2001** La fête du livre - Grenoble  
Photographies et dessins pour le groupe « Oriental fusion » - Aix-en-Provence  
« H2O », 1<sup>er</sup> salon des jeunes créateurs - Vichy
- 1999** 9<sup>ème</sup> Biennale d'Art d'Asie, Dhaka - Bangladesh  
« 50 ans des Beaux-Arts de Dhaka, 50 artistes » - Dhaka, Bangladesh  
Exposition d'Art National, Dhaka - Bangladesh  
Exposition de 54 artistes renommés du Bangladesh, D.D Gallery - Dhaka, Bangladesh
- 1998** 12<sup>ème</sup> exposition d'art de jeunes artistes - Dhaka, Bangladesh  
Art Miniature international, la galerie Tone - Dhaka, Bangladesh
- 1997** Exposition 6, Alliance Française - Dhaka, Bangladesh
- 1995** Exposition Collective d'Aquarelles, Zainul Art galerie - Dhaka, Bangladesh
- 1994** Art miniature international, la Galerie Tone - Dhaka, Bangladesh
- 1993-98** Exposition chaque année à l'Ecole Nationale des Beaux-arts - Dhaka, Bangladesh

**Formation :**

- 2004** Diplôme de fin d'étude de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD) avec mention (section : Art-Espace) - Paris
- 2001** Ecole Supérieure des Beaux-Arts - Aix-en-Provence
- 1999** Diplôme de Bachelor of Fine Art (BFA) option dessin et peinture, Institute of fine arts - Dhaka, Bangladesh

**Bourses et Résidences :**

- 2004** Résidence à Emmar Art International Symposium » (représentant du Bangladesh) - Dubaï
- 2000-2003** Boursier du Gouvernement Français – Dhaka, Bangladesh
- 2001-2004** Résidence à la Cité internationale des Arts - Paris

**Prix :**

- 2002** 2ème prix Da Silva, ENSAD - Paris
- 2001** 3ème Prix du Public, « H2O » 1er Salon des Jeunes Createurs - Vichy, France
- 1998** 2ème & 3ème « Human Figure, Landscape Award » In Oil Painting  
1er « Tone International Miniature Art Contest » - Gallery Tone, Dhaka Bangladesh
- 1997** Médaille d'or « Zainul Abedin » (toutes techniques confondues) – Beaux Arts de Dhaka, Bangladesh
- 1996** 1er prix en peinture - Beaux-Arts de Dhaka, Bangladesh
- 1995** 1er prix en Aquarelle - Beaux-Arts de Dhaka, Bangladesh

**Workshop, Expériences :**

- 2007** Assistant de Anish Kapoor (projet Svayambh) - Musée des Beaux-Arts de Nantes
- 2007** Collaboration avec Jean de Loisy en tant que dessinateur pour la Musée Tropézien de l'imaginaire Maritime Méditerranéen - Saint Tropez
- 2006** Collaboration avec Yves Ollier en tant que dessinateur pour la parade 2007 - Disneyland Resort - Paris
- 2004-2005** Illustrateur free-lance pour Cle International
- 2005** Collaboration en tant que peintre avec Jean-Pierre Pincemin - Paris
- 2004** Collaboration avec Mickael Lin - Lille 2004
- 2003** Scénographie du stand Ligue urbaine et rurale, Salon du patrimoine français – Carroussel du Louvre  
Participation au concours de bas-relief pour la COGEDIM en partenariat avec l'ENSAD -Arènes de Lutèce - Paris
- 2002** Workshop de création de Fresques avec Hisao Takashi - Autun - France
- 1995 & 99** Aquarelle (Water Colour Workshop) sous la direction de Qin Baiping - Dhaka - Bangladesh